**Листая семейный альбом.**

**Старинная фотография.**

**Кто сам не любит никого,**

**того, мне кажется,**

**тоже никто не любит.**

**Демокрит**

 21 мая 2010 год. Усталость, чувство одиночества, тихие голоса родственников. Сегодня умерла моя бабушка Краснослободцева (Мищенко) Матрена Егоровна. Она не была мне родной по крови, и если вы считаете, что родственные, близкие отношения создаются только на основе кровного родства, отложите работу.

Я бессмысленно перелистываю старый альбом, и мое внимание привлекает старая фотография. На ней изображено три поколения: прадед Мищенко Егор, прабабушка Ульяна Ивановна, их дочери Матрена, Татьяна и внуки Виктор, Александр и Геннадий. Перед глазами прошла жизнь близкого мне человека. Рожденные в 20-е годы прошлого столетия испытали много трудностей и лишений: голод, сиротство, войну, тяжелую работу. Моя бабушка не исключение. И если бы она умерла в детстве, как ее братья, у нас не было бы такой большой и дружной семьи.

Мищенко Матрена - уроженка села Ивановка Карасукского района Новосибирской области. У нее два имени. Когда мы были маленькие, не могли понять, почему для нас она «баба Мотя», а для родственников из Новосибирска «Антонина». А дело было так. 28 марта - день рождения моей бабушки. Родители определили ей имя Антонина, но когда пришли крестить, оказалось, что в этот день именины Матрены. Так и записали: Мищенко Матрена Егоровна. Очевидно, городским родственникам ближе было все - таки имя Тоня. Со временем мы привыкли к этому, но никто из нас так и назвал бабушку Антониной. Для нас она навсегда останется нашей «бабой Мотей».

Это не просто история моей бабушки, это история мужества, стойкости, любви и преданности.

Матрена была вторым ребенком в семье Егора и Ульяны Мищенко. Ульяну в шестнадцать лет выдали замуж за видного парубка Мищенко Егора. И хоть молодая категорически отказывалась от этого брака, слушать ее никто не стал. Ее родители приехали из Харьковской губернии в поисках лучшей доли, но суровый сибирский климат им оказался не по душе. Выдав замуж дочь, они вернулись обратно. И Ульяна уже никогда их не видела. По словам прабабушки она бежала за телегой, на которой уезжали родители с младшими детьми и горько рыдала, умоляя не оставлять ее здесь одну. Но решение родителей было непреклонно. Ее супруг Мищенко Егор был из многодетной семьи: семь сыновей воспитывали в традиционной патриархальной культуре. В годы Гражданской войны прадед воевал на стороне Белого движения. И в семье строжайшим образом было запрещено говорить на эту тему. Я смутно помню, как прабабушка пыталась что –то рассказать про войну, но бабушка категорически заявила: «Тише! Не надо это говорить детям!» Мне было не понятно, почему, но уже тогда я почувствовала некую тайну. В семье Ульяны и Егора родилось семеро детей, но только пятеро из них выжили.

Когда началась Великая Отечественная война, моей бабушке исполнилось 13 лет. Она училась уже в четвертом классе, были успехи, но учебу пришлось оставить до лучших времен. «Мой учитель Борис Дорофеевич (фамилию не помню) не отпускал на работу, говорил, что учиться надо. Но мама забрала на работу», - вспоминает Матрена Егоровна.

Пошла работать в телятник: поила, чистила, кормила. Наступила весна, все вышли в поле. Матрену поставили пахать на быках. Как это было тяжело! Сил не было, питание и постоянные недосыпы делали свое дело. Через год она считается уже взрослой, ее перебрасывают работать на сеялку. И на ее протесты, председатель ответил: «Твой отец кузнец, значит, и ты должна все уметь». В поле вышли женщины, дети и те мужчины, что остались в тылу. Перекинув мешок с пшеницей, женщины медленно шли по полю. А дети пахали. Были и трактора, но они не могли сделать весь объем работы. Работали под лозунгом «Все для фронта, все для победы!». Никто не жалел себя. «Бывало, забьется диск землей на сеялке, а сил не хватает его освободить. Беру камень и кидаю в трактор. Тракторист, мальчишка молодой, услышит, остановится. Поможет наладить, и поедем дальше. Смажу солидолом, вроде бы работает. Быстро всему приходилось учиться», - говорит бабушка, улыбаясь. «За это время все попробовала: в сенокос копнили, дадут грабли и на целый день, возили гарбы (бричка с сеном), в уборку на лобогрейке сидели, Иван Ларченко был погонычем. А брат мой Иван - у Амалки Дарнес. Вечерами копнили накошенную пшеницу. На гарбах возили пшеницу до молотилки, что стояла на краю полосы, а там уж в барабан подавали. Трактором НАТИКом тащили комбайн. Я на комбайне была штурвальной. В мои обязанности входило смазывать цепь после нескольких кругов и скидывать солому, как накопится, потом пшеницу отвозили прямо с поля в Ивановку на ток».

В семье было семеро детей. Старший Савелий умер в пять лет. Но через несколько лет умер и другой ребенок - Петя. Время было суровое, не жалело никого. Маленький Петя заболел, поднялась высокая температура. Лекарств нет, да и мама в поле. Была уборочная страда. Когда Пете стало совсем плохо, председатель отпустил мать домой. А та, бежала домой и не знала радоваться или горевать. Дома забот полно, а на улицу выйти стыдно. Ведь вся деревня в поле. После обеда приехал председатель и забрал мать на работу, не хватало рабочих рук. А уже вечером в поле прибежала дочь Татьяна и сказала, что Петя умер. Старички сбили ящик из досок, напоминавший гробик, выкопали могилу глубиной один метр. Копать было некому. И похоронить - то по - человечески тоже было некому.

Шел 1943 год… Война, голодный тыл, тяжелый труд… Работы у женщин в тылу было много. Мама моей бабушки работала сахманщицей, т. е. следила за ягнятами. В ее колхозном хозяйстве было двенадцать овечек, за которыми она должна была ухаживать. Для маленьких ягнят было построено специальное помещение, отапливать которое входило в обязанности сахманщицы. На печь ставили круглый казанок, чтобы на нем сушить объедья. Это остатки сена и соломы, которые оставались после кормления овец. Эти объедья шли на топку. В суровые зимние холода это спасало маленьких ягнят от морозов. Однажды затопив печь, накормив ягнят, прабабушка Ульяна пошла домой, где ее ждали дети, домашние хлопоты.

Никто и подумать не мог, что этот день станет роковым в судьбе этой семьи. Объедья упали на печь, началось задымление и пока пришли люди, ягнята погибли в дыму. Такое в сталинское время не прощали. Пока не разобрались что к чему, двенадцать овец - маток порезали на мясо, списав все убытки на Ульяну. Зоотехник подал заявление в суд. В здании сельского клуба состоялся народный суд, на котором «вредителя социалистического имущества» Мищенко Ульяну, мать уже пяти детей, осудили на три года. День, когда маму увозили в тюрьму, Матрена Егоровна запомнила, отчетливо: «Посадили на бричку, вся деревня вышла посмотреть на это лицедейство. А мы как кукушки бежали за ней и кричали «Мама! Мама!». Так и бежали, если бы люди не остановили».

Начались тяжелые дни сиротства. Отец был на фронте, мама в тюрьме. Через некоторое время приехали люди, представились работниками детского дома. Матрена была несовершеннолетняя и не имела права воспитывать братьев и сестер. Ей исполнилось 15 лет. В детдом определяли Толю, Сергея, Таню. Когда дети поняли, что их хотят разлучить, заплакали и начали кричать: «Няня, не отдавай нас!». Матрена с братом Иваном твердо сказали: «Умирать вместе будем, а не отдадим!». Толи время было такое, толи поверили в них, но дети остались вместе.

Весной 1943 года началась эпидемия тифа. Эта страшная болезнь косила людей не щадя ни детей, ни взрослых. Заболела и моя бабушка, а следом и младшая сестра Таня. Маленького Толю определили к снохе Кате, а больных девочек брат Иван увез в Шандоровку. Двухлетнего Сережу пришлось на свой страх и риск взять с собой в больницу, т.к. сидеть с ним было некому. Доктор Гапаненко увидев «делегацию» из больных детей удивился: «Что за ребенок? Чей? Зачем в центр эпидемии?». Ослабевшие от болезни девочки ответили: «Мама в тюрьме, папа на фронте…»

В больнице у бабушки отказали ноги. Ее стали выносить на улицу, чтобы она принимала солнечные ванны. Открыв ноги и закрыв лицо, она лежала по несколько часов на солнце. Видя как тяжело этой семье, повар больничной столовой предложила забрать к себе младшего брата Сергея. Но девочки категорически отказались. Врачи уважительно относились к детям, отдав должное их любви, сплоченности и жажде жизни. Только говорили: «Надо спасти эту семью». Удивительно, но все выжили, а маленький Сергей даже не заразился тифом. Матрену привезли из больницы перед посевной, а Татьяна болела вплоть до сенокоса.

Но беды на этом еще не закончились. Приехав домой, дети обнаружили, что из дома вынесли всё! Не было ни мебели, ни посуды. Обессиленные сестры тихо опустились на голый пол. Иван натаскал солому с поля, нарвал полыни, так и проспали до утра. А сами и не верили, что дома!

Наступило утро. Решили пойти к председателю колхоза и рассказать о своей беде. Вышли на улицу, а погода ветреная. «Долетели» как перышки до правления. Председатель отреагировал оперативно. Собрал сельчан в клубе, объявил, что если не принесут добровольно украденное, пойдут по домам искать всем селом. Но, увы, ничего не нашли. Отыскалась только пила. Но и этот нехитрый инструмент помог детям не замерзнуть зимой.

Посадили картофель. Председатель Уколов разрешил и, вообще, не забывал семью: «привозил брынзу, молоко из-под баран». Девочки набирались сил. Шли дни. Несмотря на слабое здоровье, дети продолжали работать и дома, и в колхозе. «Иван, уходя на работу, ставил палочку на огороде. Это была метка. До нее должны были прополоть картофель. Было очень тяжело. Порой падали на землю, плакали, но понимали, что помогать некому. Если не вырастим картошку, семья будет голодать зимой. Так и работали: плачем, жалеем друг друга, но продолжаем двигаться вперед. А тут еще бригадир пришел и забрал меня на поле присматривать за учениками на прополке поля. Брат Иван пошел к председателю и попросил, чтобы я посидела дома еще. Очень слабая была. Тиф подкосил здоровье»,- вспоминает бабушка.

Наступила осень. Накопали картофель. Урожай был богатый. Радости не было предела. Первым делом решили попробовать на вкус молодую картошку. Нашли старое ведро, помыли его. Поставили кирпичи и на этой «печи» сварили обед. Вывалили готовую картошку прямо на землю, т.к. не из чего было есть. Но такой вкусной картошки не ели никогда.

Дом семьи Мищенко стоял у колка. Председатель понимал, как тяжело живут дети без родителей. Бабушка не помнит, чтобы он оставался, когда- либо равнодушным. Вспоминая своего председателя, говорит, что всегда слышит стук его деревянной ноги. Он был инвалидом, поэтому на фронт его не взяли. Но физические недостатки и напряженная эпоха не очернили душу этого человека. Приближалась зима. Что такое сибирские морозы все знают не понаслышке. Местная власть разрешила собрать сухие сучья в лесу. Более того, на трудодни посчитали, сколько можно вырезать кизяка в бараннике. А это уже отличное топливо! Кизяк резали пластами, выносили на улицу, складывали друг на друга, так чтобы их продувал ветер. Пока пласты сохли, подготовили сарай. Он имел две двери: одна на задний двор, другая выходила в сени. Решили замазать заднюю дверь. Так и меньше ветра было бы в сарае, и безопаснее оставлять запасы на зиму без присмотра. К наступлению холодов семья была готова.

И они не заставили себя ждать. Пришли морозы, вьюги. Но работа в колхозе была круглый год. Вставать на ферму надо было рано: в четыре часа утра. В то утро был сильный буран, на улицу выходить было страшно. Но есть такое слово - надо. Вдруг шум вьюги нарушил какой -то посторонний звук. Он шел из сарая! Там же дрова! В темноте ничего не разберешь, снег забивает глаза. Но и без света стало понятно, что дрова воровали. Дверь наружу была сломана, кое - где оставались следы. По ним на утро и вышли на вора. Им оказалась семья кузнеца. (Фамилию не называю) Его оставили по брони в тылу. В его семье было два сына, жена: было кому наготовить дрова на зиму. Но люди решили, что воровать легче. На народном собрании сельчане от возмущения чуть не устроили самосуд над ними. По требованию народа семью вывезли на «41 километр». Как выяснилось, эта семья не гнушалась и воровством картошки.

В советское время за хорошую работу колхозников премировали. Наличных денег люди не видели, но колхоз «щедро» награждал крестьян отрезами ткани, молодыми телятами, часами, швейными машинками и т.п. Моей бабушке в качестве премии достался отрез на платье. Естественно о швейной мастерской и речи не шло, платья девушки шили сами. И никого не волновало, почему все ходят в одежде одинакового цвета или фасона. Одежды было так мало, что в ход шло все. Так, из байкового одеяла бабушка сшила брату брюки, а из остатка - сестре юбку. Это была большая удача. Так и осталось загадкой, кто из родственников проявил жалость к детям и выслал одну тысячу рублей. На эти деньги бабушка и купила одеяло да телогрейку. Эти теплые вещи спасали зимой не раз. Работая на ферме с телятами, бабушка умудрялась оставить молоко для младших. Меняясь одеждой, дети поочередно прибегали на ферму, пили молоко и бежали домой, пока никто не заметил как «расхищается социалистическое имущество». Все ходили в шерстяных носках, которые сами и вязали. В семье Мищенко была баба Катя, которая обвязывала всех.

С особой теплотой вспоминает милого старика по имени (или по фамилии) Кулик. Он очень любил детей. Работал в колхозе сторожем, на ночь распрягал быков, пас их, а дети приходили к нему сказки послушать, да печеной картошки поесть. Место ночевки назывался кулистан.

А еще дед Кулик умел делать чирки. Так называли обувь, сделанную из шкуры быка. Особенность этих чирок состояла в том, что шили их из сырой, свежей шкуры, сразу же одевали на ноги, и ходили до тех пор, пока не высохнет шкура, приобретая форму ступни.

А когда дед Кулик умер, хоронили его всем селом. Дети очень плакали по нему. «Ждали - ждали на работу, а его все нет. Никто и не подумал, что с ним случилось несчастье. Пошли искать и увидели раскинутое тело под тополями, как будто обнять их хотел на прощание»,- вспоминает бабушка.

Шел май 1945 года. Колхозники вышли в поле пахать землю. На поле примчался конюх и закричал:

- Выпрягайте, война кончилась!

«Все побросали рабочий инструмент и побежали, что было сил в деревню. А там рёву! В честь великого праздника разрешили зарезать несколько баран, устроили вкусный, сытный обед. А потом опять на работу».

С фронта начали возвращаться мужчины. С 1927 года рождения не вернулся ни один… «Как сено покосили», - говорит бабушка.

Только осенью 1946 года из тюрьмы вернулась мама Ульяна. Матрена Егоровна вспоминает: «Была уборка. Я работала на лобогрейке. Из деревни приехал конюх и сказал, что мама пришла. Не помню, как соскочила с лобогрейки. Я летела по пшеничному полю и не верила своему счастью. Переступив порог дома, упала в мамины объятья и долго плакала. Наверно хотела оставить все невзгоды, тревогу, несчастья в своих слезах. Появилась уверенность, что теперь не одна - с мамой! А папа пришел с фронта только 1947 году».

Прошли годы, закончилась война, дети выросли, но продолжали работать. Когда страна начала поднимать целину, моя бабушка уже, будучи замужем за Краснослободцевым Николаем Иосифовичем, уехала в Северный Казахстан. Там у них родились четыре сына: Александр, Виктор (мой отчим), Геннадий, Роман. По - разному сложилась судьба у сыновей: старший стал геологом, уехал на Север, где до сих пор живет и по-детски восторженно любит этот суровый край. Мой отец – Виктор, стал хлеборобом, пошел по стопам своего отца. Не раз доказывал свою любовь к родной земле и умение трудиться. Геннадий живет в республике КОМИ, служит в полиции, не раз бывал в «горячих точках», младший Роман, в годы существования СССР работал комбайнером, женившись на девушке Светлане, предки которой были немцами из Поволжья , в первую волну эмиграции уехал за семьей супруги в Германию.

Но, несмотря на далекие расстояния между братьями, каждый год, мы все вместе собирались в селе Березовка Павлодарской области, с развалом СССР забрали бабушку в Троицкое, где она прожила последние 16 лет. И не было дня, чтобы к ней не заехали гости: бывшие жители Казахстана, многочисленные племянники, друзья, соседи. Она любила всех! Без пиалы чая, подарка или «это на дорожку, дома покушаете» от нее никто не уходил. Говорят, человек живет столько, сколько о нем помнят. О моей бабушке будут помнить долгие годы не только те, кто ее знал, но и те, кому мы расскажем о ней и о том, как можно любить свою семью.

*На фотографии:(слева направо) верхний ряд: Татьяна, Матрена, Лидия; в центре: прадед Егор и прабабушка Ульяна; на коленях у прадеда мой папа Виктор, рядом с прабабушкой Ульяной - Александр.*